

Piano annuale delle Unità di apprendimento (2014-15)

CLASSE SECONDA

Discipline	Titolo - Compito unitario UA	Autore
Italiano	Riconoscere nelle letture d'autore le proprie paure per risolverle L'alunno propone una tesi; ascolta racconti, legge documenti e raccoglie dati. Racconta con un linguaggio idoneo allo scopo quello che ha acquisito sull'argomento e trae conclusioni.	<i>Maria Luisa Necchi</i>
	Identificare e differenziare le tecniche della riduzione di un testo Identificate le diverse tecniche della riduzione di un testo, strutturare una tabella a doppia entrata per condividerle mediante LIM con i compagni delle altre classi.	<i>Elisabetta Conti</i>
Geografia	Realizzare un reportage su una "green city" europea Ricerca informazioni su alcune green cities, protagoniste dell'Earth Day 2014, e realizzare un reportage video su una di esse.	<i>Giada Fricano</i>
Tedesco	Inventare la propria fiaba Partendo dall'analisi degli elementi costitutivi di alcune fiabe dei fratelli Grimm, inventare una breve fiaba.	<i>Laura Lanfredi</i>
Spagnolo	¿Cómo organizo mi tiempo? Metodo di studio: si riparte da spazio e tempo Leggere e comprendere testi sugli spazi e i tempi dello studio. Descrivere come e dove si studia, realizzando diapositive o vignette comparative.	<i>Sonia Merelli</i>
Francese	Une icône de la mode française: Christian Dior Costruire una piccola sfilata di moda fatta di immagini multimediali e non in cui viene illustrata la moda lanciata dal famoso stilista francese nell'anniversario della sua nascita (2015).	<i>Marina Bruno</i>
Cittadinanza e Costituzione	Vivere la solidarietà, riflettendo sui diritti umani Realizzare un ipertesto sui diritti umani e praticare un'azione di volontariato, dopo aver conosciuto ed analizzato i trenta diritti umani. Con un gioco di ruolo, riflettere su stereotipi e pregiudizi.	<i>Patrizia Monetti</i>
Storia	Esplorare il quadro storico dell'articolo "La fame dell'oro" Dopo aver considerato il materiale informativo individuato negli articoli analizzati, secondo i fatti e i commenti riportati, allargando anche la ricerca con altre fonti, <i>immaginare di essere uno degli indios</i> del tempo e raccontare la conquista spagnola dal suo punto di vista.	<i>Elisabetta Conti</i>

Matematica	Misurare applicando le proprietà delle figure Realizzare semplici strumenti e utilizzarli per effettuare misurazioni. (UA collegata a " Misurare come nel Cinquecento ")	<i>Adriano Demattè</i>
	Misurare come nel Cinquecento Interpretare un testo matematico originale del Cinquecento e scoprire alcune analogie con situazioni di misurazione effettuate precedentemente. (UA collegata a " Misurare applicando le proprietà delle figure ")	<i>Adriano Demattè</i>
	Crescere tutti insieme, con radice di 2 Percorrere un viaggio nella storia di radice di 2 e scoprire l'irrazionalità. Allestire una rappresentazione teatrale.	<i>Diana Cipressi</i>
Scienze	Raccogliere ricette tradizionali rispettando la piramide alimentare Realizzare un menù settimanale con le ricette tradizionali rispettando i dettami della piramide alimentare.	<i>Attilio Luongo</i>
Tecnologia	Analizzare un oggetto e ordinare ciascuna sua parte dopo averne definito i concetti e le funzioni Esaminare e classificare le possibili funzioni svolte da un oggetto utilizzando un verbo prevalente, associato agli eventuali sinonimi. Organizzare in una struttura gerarchica le varie parti che compongono l'oggetto stesso.	<i>Alessandro Lanza</i>
Musica	Una musica per l'Orchestra Angelica di Gaudenzio Ferrari Classificare gli strumenti musicali presenti nella cupola della chiesa di S. Maria dei Miracoli di Saronno dipinta da Gaudenzio Ferrari; osservare le posture degli angeli esecutori e le loro aggregazioni; dalla musica sacra- rinascimentale scegliere una colonna sonora congruente all'orchestra angelica dipinta.	<i>Annalia Valentini</i>
Educazione fisica	Migliorare il proprio senso dell'orientamento con l'orienteeing Conoscere le tecniche e gli strumenti dell'orienteeing. Percorrere in gruppo un tragitto con l'aiuto di una mappa nel minor tempo possibile.	<i>Laura Naborri</i>